

ЕКАТЕРИНА ОЛЕЙНИК

# Литературная онлайн-гостиная

## «Как вечно пушкинское слово»

**Понятие «библиотека» сегодня включает в себя целый спектр сложных процессов, в основе каждого из которых лежит удовлетворение информационных потребностей пользователей. В век развития цифровых технологий одной из наших первоочередных задач является работа с удалёнными пользователями.**



Екатерина Николаевна Олейник, заведующая сектором детской библиотеки имени А. С. Пушкина Муниципальное Бюджетное Учреждение Культуры Ростовская-на-Дону, городская Централизованная Библиотечная Система

**Р**АБОТА С ИМЕНЕМ А. С. Пушкина — благодатная тема для всех библиотекарей без исключения, а для нашей библиотеки, носящей имя великого писателя, она является приоритетной. Мы не могли обойти вниманием 221 годовщину со дня рождения русского поэта и писателя, родоначальника новой отечественной литературы, создателя русского литературного языка. 6 июня 2020 г. детская библиотека имени А. С. Пушкина МБУК Ростовской-на-Дону городской ЦБС провела литературную гостиную «Как вечно пушкинское слово».

Поскольку из-за сложной эпидемиологической обстановки муниципальные библиотеки города Ростова-на-Дону временно не могли обслуживать читателей, было принято решение перевести общение с пользователями в онлайн-режим. Мероприятие прошло на базе наших интернет-представительств, в первую очередь на официальной странице библиотеки на платформе сайта МБУК РГЦБС (<http://pushkinkids36.blogs.don-lib.ru>), а также на странице библиотеки «ВКонтакте» (<https://vk.com/puschkincaxxi>). Реклама мероприятия осуществлялась с помощью мессенджера WhatsApp.

О Пушкине мы можем говорить бесконечно, поэтому сценарий гостиной получился достаточно объёмным, и было принято решение разбить его на пять блоков (записей/постов). Сначала производилась публикация записи на странице в блоге, затем «ВКонтакте», а потом приглашение посетить мероприятие рассыпалось нашим постоянным читателям через WhatsApp.

Давайте посмотрим, что включала в себя литературная гостиная, посвящённая Александру Сергеевичу Пушкину.

Первая, вступительная запись шла под заголовком «Мы помним...». Она обращала внимание на памятную дату проведения литературной гостиной и предлагала познакомиться с творчеством А. С. Пушкина. Вниманию ребят были предложены видеоролики, подготовленные сотрудниками библиотеки. Вступительное слово о значении наследия Александра Сергеевича Пушкина произнесла заведующая филиалом. Видеоролик «Что за прелесть эти сказки!» познакомил пользователя со сказками Пушкина. Далее шли видеоролики громких чтений фрагментов «Сказки о царе Салтане», подготовленные нашими читателями.

Второй пост предлагал посетителям посмотреть информационное досье «Вся жизнь — один чудесный миг» о жизни и творчестве Александра Сергеевича, сделанное на основе презентации PowerPoint. Читатели библиотеки прочли стихотворения «Приятелям» и «Дон».

Третий пост, «Сокровищница Пушкинских творений», предлагал вниманию читателей пошаговый мастер-класс в технике оригами «Золотая рыбка». Даже находясь дома, ребёнок мог вместе с любимым библиотекарем сделать замечательную поделку. Затем участникам предлагалось проверить полученные в ходе мероприятия знания, разгадав виртуальный кроссворд (выполнен на платформе Learningapps.org). Кроссворд был с секретом: если участник правильно отвечал на все вопросы, то мог увидеть, как буквы разгаданных



слов складываются в имя великого писателя.

Четвёртый пост публиковался под заголовком «Читайте Пушкина от мала до велика!». Взрослые и дети могли присоединиться к библиотеке, просмотрев видеоролики и прочитав вместе с нашими читателями стихотворения «Цветок»



и «Поэту». Затем участникам предлагалось вспомнить героев пушкинских сказок в игре-викторине «Дивное созвездие сказок Александра Сергеевича Пушкина» (на платформе Learningapps.org). Заканчивался пост красочным вернисажем творческих работ юных читателей «Лето с Пушкиным». Как показал анализ количества просмотров, именно этот пост пользовался наибольшей по-

• Вступительное слово о значении наследия творчества Александра Сергеевича Пушкина



пularityностью у пользователей. Выставки творческих работ, а также игровые формы привлекают внимание людей.

Последняя часть из цикла мероприятий литературной гостиной — «Сказочная пушкинская страна». Читатель мог познакомиться с литературным миром



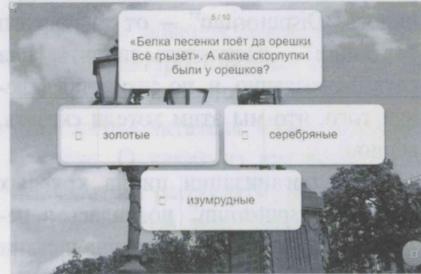
сказок Пушкина, узнать, что именно Сашина няня Арина Родионовна воспитала в нём те качества, которые впоследствии помогли ему написать гениальные произведения на основе русского народ-

ного фольклора. Любой желающий мог вспомнить сказки Пушкина, просмотрев видеопрезентацию «В тридевятом царстве, пушкинском государстве».



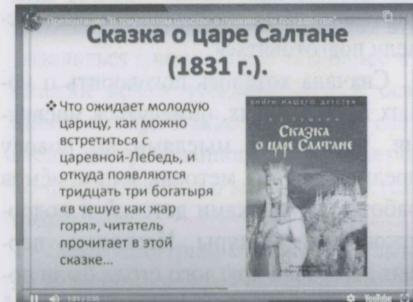
В целом, идея продвижения имени и творчества Пушкина в формате онлайн-мероприятия удалась — объединив усилия всего коллектива, библиотеке удалось привлечь внимание наших читате-

Почаствуйте в игре-викторине «Дивное созвездие сказок Александра Сергеевича Пушкина»



лей к этой памятной дате. В блоге библиотеки за сутки зафиксировано 95 визитов. Мероприятие с таким количеством участников нам было бы сложно организовать офлайн, оно потребовало бы куда большей подготовки и поиска большего по площади помещения.

Предлагаем и вам дорогие друзья познакомиться с этими удивительными произведениями, посмотрев видео-презентацию «В тридевятом царстве, в пушкинском государстве»



Успех мероприятия стал возможен благодаря проделанной подготовительной работе — сбору сведений о писателе, взаимодействию с нашими читателями, которых мы попросили подготовить громкие чтения и творческие работы на тему мероприятия, а также кропотливому труду по монтажу и написанию всту-

пительных текстов к постам. Популярность публикаций с лихвой окупила все затраченные усилия. Нас радует, что мероприятие сохранится на страницах блога, ведь это означает, что его просмотрят ещё немало ребят и взрослых. Фрагменты литературной гостиной мы сможем использовать на выездных ме-



роприятиях в школах и детских садах. Мы рекомендуем всем библиотечным работникам последовать нашему примеру и попробовать создать авторский онлайн-продукт на страницах своих интернет-представительств.

Список интернет-ресурсов:

<https://alexanderpushkin.ru/pushkin-dlya-detej.html>

[https://citatyok.ru/citaty/about\\_pushkin.html#4](https://citatyok.ru/citaty/about_pushkin.html#4)

<https://learningapps.org/>  
[http://www.metodkabinet.eu/PO/Litera/Pushkin\\_illustrazii.htm](http://www.metodkabinet.eu/PO/Litera/Pushkin_illustrazii.htm)  
<http://pushkin-lit.ru/pushkin/mesta/mesta.htm>

<http://hronika.su/kratkoe-soderzhanie-opisanie-vseh-skazok-pushkina/>

<https://webplus.info/index.php?page=5&holiday=67&year=2020>

С автором можно связаться:  
oleyka47@mail.ru

Описан опыт проведения онлайн-мероприятия — литературной гостиной «Как вечно пушкинское слово» детской библиотекой имени А. С. Пушкина Ростовской-на-Дону городской ЦБС.

Дистанционная работа, Пушкин, онлайн-коммуникации

This article describes the experience of conducting an online event «How forever Pushkin's word» by the Pushkin Children's Library of Rostov-on-Don.

Remote work, Pushkin, online communications